

---

**ŽURNALO „LITUANISTICA“ 2002 M. TURINYS**  
**CONTENTS OF JOURNAL „LITUANISTICA“ IN 2002**

---

**Straipsniai**

<i>Gitana Zujienė</i> . Vilniaus universiteto skeptras .....	1(49)	3
<i>Gitana Zujienė</i> . Sceptre of Vilnius University. Summary .....	”	17
<i>Antanas Tyla</i> . Lietuvių tautos persiorientavimas į naujosios Lietuvos valstybingumą 1917–1918 m. ....	”	19
<i>Antanas Tyla</i> . Re-orientation of the Lithuanian Nation towards the Statehood of New Lithuania in 1917–1918. Summary .....	”	40
<i>Žilvytis Šaknys</i> . Jaunimo neintensyvaus darbo savitumai Lietuvoje (XIX a. pabaiga – XX a. pirmoji pusė) .....	”	42
<i>Žilvytis Šaknys</i> . Specific features of non-intensive youth work in Lithuania (end of the 19th – first half of the 20th c.c.). Summary .....	”	55
<i>Rasa Paukštytė-Šaknienė</i> . Šiaurričių lietuvių etninės kultūros tapatumas XX a. II pusės vaiko socialinio įteisinimo papročiuose .....	”	57
<i>Rasa Paukštytė-Šaknienė</i> . The ethnic cultural identity of north-east Lithuanians as reflected in the customs of child’s social legitimation in the 2nd half of the 20th c. Summary .....	”	72
<i>Eugenijus Svetikas</i> . Christianizacijos šaltinių paieška Lietuvos XIV a. pabaigos – XVIII a. pradžios kapinynų medžiagoje .....	”	74
<i>Eugenijus Svetikas</i> . Search for the sources of the Christening of Lithuania in materials of cemetery excavation from the end of the 14th to the beginning of the 18th cc. Summary .....	”	96
<i>Kazimieras Garšva</i> . Daugpilio pietinių apylinkių šnekta .....	”	98
<i>Kazimieras Garšva</i> . The dialect of the southern environs of Daugavpils. Summary .....	”	104
<i>Vida Žilinskienė</i> . Žodžių formų vartojimas lietuvių kalbos dalykinio ir publicistinio stilių duomenimis .....	”	106
<i>Vida Žilinskienė</i> . Statistical analysis of the morphology of Lithuanian administrative and publicistic styles. Summary .....	”	116
<i>Laimutė Tidikytė</i> . Juliaus Kaupo kritikos kriterijai. ....	”	117
<i>Laimutė Tidikytė</i> . Julius Kaupas’ criticism criteria. Summary .....	”	125

**Publikacija**

<i>Edvardas Gudavičius</i> . Biržų pilies 1686 m. revizijos vykdytojų atsakymas į komendanto Karolio Karligo pareiškimą .....	”	126
---	---	-----

ISSN 0235-716X. Lituanistica. 2002. Nr. 4(52)

## Straipsniai

<i>Tomas Baranauskas. Kur buvo Lietuvos žemė? .....</i>	2(50)	3
<i>Tomas Baranauskas. Where was the land of Lithuania? Summary .....</i>	”	18
<i>Dangiras Mačiulis. Antano Smetonos lituanistikos instituto įkūrimas ..</i>	”	19
<i>Dangiras Mačiulis. Establishment of the Antanas Smetona institute of Lithuanian studies. Summary .....</i>	”	38
<i>Vida Savoniakaitė. Lietuviybės simbolių perteikimai .....</i>	”	39
<i>Vida Savoniakaitė. Rendering the symbols of Lithuanism. Summary ..</i>	”	47
<i>Jūratė Čirūnaitė. Žemaičių įvardijimas Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kariuomenės dokumentuose .....</i>	”	49
<i>Jūratė Čirūnaitė. Naming of Samogitians (Žemaičiai) in the military documents of the Great Duchy of Lithuania. Summary .....</i>	”	62
<i>Gita Kazlauskaitė. Lietuviškų elementorių kalbotyros terminai .....</i>	”	63
<i>Gita Kazlauskaitė. Linguistic terms of Lithuanian ABC books. Summary ..</i>	”	83
<i>Zigmas Zinkevičius. Dar kartą apie an tipo junginių siaurinimą .....</i>	”	84
<i>Zigmas Zinkevičius. Once more on the narrowing of the an-type combinations. Summary .....</i>	”	85
<i>Erika Rimkutė. Homoformos dabartinės lietuvių kalbos tekстыne .....</i>	”	86
<i>Erika Rimkutė. Homofoms in the corpus of the Lithuanian language. Summary .....</i>	”	101
<i>Vitalija Maciejauskienė. „Lietuvių vietovardžių žodynas“: pobūdis ir sandara .....</i>	”	102
<i>Vitalija Maciejauskienė. „Wörterbruch der litauischen Ortsnamen“: Charakter und Struktur (Aufbau). Zusammenfassung .....</i>	”	117
<i>Ilona Čiužauskaitė. Vaižganto kritika „Viltyje“ .....</i>	”	118
<i>Ilona Čiužauskaitė. „Critical works of Vaižgantas“ in „Viltis“. Summary .....</i>	”	125
<i>Imelda Vedrickaitė. Nugalėti nebūtį malda: Czesławo Miłoszo „Teologinis traktatas“ .....</i>	”	126
<i>Imelda Vedrickaitė. To overcome nonentity by prayer. „Theological Tractate“ by Czesław Miłosz. Summary .....</i>	”	134

## Recenzija

<i>Egidija Ramanauskaitė. Žilvytis Bernardas Šaknys. Kalendoriniai ir darbo papročiai Lietuvoje XIX a. pabaigoje – XX a. pirmojoje pusėje. Jaunimo vakarėliai .....</i>	”	135
---	---	-----

## Straipsniai

<i>Algirdas Baliulis. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Maskvos valstybės diplomatiniai santykiai XVI a. pabaigoje .....</i>	3(51)	3
<i>Algirdas Baliulis. Diplomatic relations between the Grand Duchy of Lithuania and Moscow State at the end of the 16th Century. Summary .....</i>	”	32
<i>Vytautas Merkys. Rusų kalba Vilniaus vyskupijos bažnyčiose 1866–1883 m. ....</i>	”	33
		99

<i>Vytautas Merkys</i> . The Russian language in the Catholic churches of the bishopric of Vilnius in 1866–1883. Summary .....	”	62
<i>Daiva Murmulaitytė</i> . Bendrinės lietuvių kalbos leksikos kompiuterizavimo naujovės .....	”	64
<i>Daiva Murmulaitytė</i> . Innovations of the Lithuanian standard vocabulary computerization. Summary .....	”	73
<i>Agnė Bielinskienė</i> . Vidinės keturių priebalsių grupės ir jų dažnumas lietuvių kalboje .....	”	74
<i>Agnė Bielinskienė</i> . Medial four-consonant combinations and their frequency in Lithuanian. Summary .....	”	87
<i>Darius Vilimas</i> . LDK pavietų žemės teismų pareigūnai 1566–1588 m. (Pirmoji pavietų bajoriškųjų juristų karta) .....	4(52)	3
<i>Darius Vilimas</i> . Land court officials of the Grand Duchy of Lithuania in 1566–1588. Summary .....	”	27
<i>Rūta Brūzgienė</i> . Muzikos formų analogai Maironio baladėse .....	”	28
<i>Rūta Brūzgienė</i> . Analogues of musical forms in Maironis' ballads. Summary .....	”	51
<i>Gabija Sereikienė</i> . Balio Sruogos lyrika simbolizmo kontekste .....	”	52
<i>Gabija Sereikienė</i> . Lyrics by Balys Sruoga in the context of symbolism. Summary .....	”	67
<i>Irma Šidiškienė</i> . Lietuvės nuotakos simboliai Europos šalių kontekste. Realijų ir prasmų kaita XIX–XX a. ....	”	69
<i>Irma Šidiškienė</i> . Symbols of a Lithuanian bride in the context of European countries. Change of realities and meaning in the 19th–20th c.c. Summary .....	”	96