
TURINYS / CONTENTS

Straipsniai

<i>Jan Jurkiewicz</i> . Mindaugas Lenkijos XIX ir XX a. istoriografijoje	3
<i>Jan Jurkiewicz</i> . Mindaugas in der polnischen historiographie des 19. und 20. Jahrhunderts. Zusammenfassung	16
<i>Dangiras Mačiulis</i> . Kultūros paveldo apsauga nepriklausomoje Lietuvoje (1918–1940)	18
<i>Dangiras Mačiulis</i> . Protection of cultural heritage in independent Lithuania. Summary	40
<i>Danguolė Mikulėnienė</i> . Diachroniniai metatonijos tyrimai	41
<i>Danguolė Mikulėnienė</i> . Survey of the diachronical research of metatony. Summary	58
<i>Erika Rimkutė</i> . Morfoliginio daugiareikšmiškumo tipologija	60
<i>Erika Rimkutė</i> . The typology of morphological ambiguity. Summary	78
<i>Aušra Jurgutienė</i> . Dialogas su tekstu	79
<i>Aušra Jurgutienė</i> . The Dialogue with the Text. Summary	87
<i>Loreta Mačianskaitė</i> . Transcendentinė liekana Antano Škėmos apysakoje „Izakas“	89
<i>Loreta Mačianskaitė</i> . The transcendental traces in Antanas Škėma's novella "Isaac". Summary	100