



## TURINYS | CONTENTS

### FILOSOFIJA | PHILOSOPHY

<i>Vaizdiškumas: kultūros sąveikos   Visuality: cultural interactions</i>	
Sudarytojo žodis   Editorial .....	1
<i>Vizualinis posūkis   Visual Turn</i>	
VIKTORIJA ŽILINSKAITĖ	
Vaizdo link: okuliarcentrizmas ir jo tyrimo metodologija   Towards <i>the Visual</i> : ocularcentrist orientation and its research methodology .....	3
TOMAS KAČERAUSKAS	
Matymas, žiūra ir vaizdijimas: egzistencinės sąveikos   Seeing, viewing and imagination: existential interactions .....	11
KĘSTUTIS KIRTIKLIS	
Kai vizualinis posūkis suka atgal: V. Flusserio medijų istoriosofija   When visual turn turns back: V. Flusser's philosophy of media history .....	20
<i>Vizualinė komunikacija   Visual Communication</i>	
VALDAS PRUSKUS	
Stereotipai ir jų devizualizacija tarpkultūrinėje komunikacijoje   Stereotypes and their devisualisation in intercultural communication .....	29
JOVILĖ BAREVIČIŪTĖ	
Klasikinė panoptikumo samprata: vizualinis-komunikacinis aspektas   The classic concept of the Panopticon: the aspect of visual communication .....	37
<i>Vizualumai kaip kultūros aspektai   Visualities as the Aspects of Culture</i>	
MINDAUGAS BRIEDIS	
Vizualinis religingumas kibernetinėje erdvėje   Visual religiousness in the cyberspace .....	45
JEKATERINA LAVRINEC	
Miesto studijos: trys žvilgsnio perspektyvos   Urban studies: three trajectories of approach .....	54
VYTAUTAS MICHELKEVIČIUS	
Fotografija kaip medijos dispozityvas Lietuvoje XX a. 7–9 dešimtmetyje: institucinis aspektas   Photography as a medium dispositif in Lithuania in the 1960s–1980s: the institutional dimension .....	64
Kronika .....	75

# Filosofija Sociologija

Philosophy | Sociology