



TURINYS | CONTENTS

<i>Individas ir visuomenė: kūrybingumo trajektorijos An individual and the society: trajectories of creativity</i>	
Sudarytojo žodis Editorial	1
<i>Pažinimo regionai ir mokslo keliai Regions of cognition and scientific ways</i>	
EVALDAS JUOZELIS Natūralistinė ir hermeneutinė mokslo topologijos Naturalist and hermeneutical topologies of science	3
NICOLAE RÂMBU Catastrophic Idealism. The case of Fichte Katastrofinis idealizmas: Fichte's atvejis	12
<i>Individo tapatumas visuomenėje: etikos regionai Identity of an individual within the society: ethical regions</i>	
KAROLINA KAČERGYTĖ, VILMANTĖ LIUBINIENĖ Transformuota tapatybė: fizinio ir virtualaus pasaulio patirtys Transformed identity: experiences of physical and virtual worlds	20
VALDAS PRUSKUS Individo laikysenos valstybės puoselėjamų vertybių ir tikslų atžvilgiu etiniai aspektai The ethical aspects of the attitudes of the individual towards the values and goals cherished by the state. . .	28
MARCIN W. STANIEWSKI, WOJCIECH SŁOMSKI, KATARZYNA AWRUK Ethical aspects of entrepreneurship Verslininkystės etiniai aspektai	37
<i>Kūrybiškumo fenomenai ir jų aplinkos Phenomena of creativity and their environments</i>	
PRANAS BALTRĖNAS, EDITA BALTRĖNAITĖ, TOMAS KAČERAUSKAS Social environment of creativity Kūrybos socialinė aplinka	46
DALIUS JONKUS Kūrybiškumo psichologija ir fenomenologija Vosyiliaus Sezemano estetikoje Psychology and phenomenology of creativity in Vasily Sesemann's aesthetics	55
TOMAS KAČERAUSKAS, POVILAS TAMOŠAUSKAS Sport as factor of creativity Sportas kaip kūrybos veiksnys	64
<i>Kronika Chronicle</i>	
EDVARDAS RIMKUS Kultūriniai žemėlapiai: filosofinės ir sociologinės perspektyvos Cultural maps: philosophical and sociological perspectives	72
ŽYGINTAS PEČIULIS Vienetiškumas ir tiražas – kūrybos visuomenės paradoksas Paradoxes of the creative society	81

Filosofija Sociologija

Philosophy | Sociology