
Ižangos žodis



Konferencija, skirta Lietuvos nacionalinio dramos teatro 60-mečiui

2000-ųjų spalio 26 dieną Lietuvos nacionaliniame dramos teatre įvyko mokslinė konferencija, skirta teatro kūrybos šešiasdešimtmečiui (pav.). Konferenciją surengė Lietuvos kultūros ir meno institutas (Teatrologijos skyrius) ir Lietuvos nacionalinis dramos teatras.

Konferencijos programą sudarė teatrologų – Gražinos Mareckaitės, Audronės Girdzijauskaitės, Helmuto Šabasevičiaus, Irenos Aleksaitės, Rasos Vasinauskaitės moksliniai-teoriniai pranešimai ir pasisakymai, kuriuose dalyvavo teatro režisieriai bei aktoriai Gytis Padegimas, Regimantas Adomaitis, Irena Bučienė, Vytautas Čibiras, Juozas Meškauskas, Vytautas Tomkus ir Nacionalinio teatro vadovas Egmontas Jansonas.

Konferencija aprėpė platų problemų ratą: teatro istorijos klausimus, susijusius su laikmečiu ir faktų interpretacija, Nacionalinio dramos teatro repertuaro, dramaturgijos, scenografijos, režisūros, vaidybos problemas. Pranešimuose bei pasisakymuose atsispindėjo šio teatro 1940–1999 m. laikotarpio sudėtinga veikla, nulemta prieštaringų istorinių-socialinių ir politinių aplinkybių.

„Menotyros“ žurnale pateiktą šios konferencijos medžiagą (aktorių ir režisierių pasisakymus užrašė Muzikos akademijos Teatro ir kino fakulteto II kurso teatrologai) jau dabar galima vertinti kaip svarbų autentišką lietuvių teatro istorijos, konkrečiai – Nacionalinio dramos teatro, dokumentą, įgyjantį istorinio fakto vertę.

Irena Aleksaitė