

## TURINYΣ

### XVI–XVIII a. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės architektūra ir dailė

<b>Liudas JOVAIŠA.</b> Žemaičių vyskupijos parapinių bažnyčių pastatai XVII a. I pusėje .....	1
<b>Raimonda RAGAUSKIENĖ.</b> Kurtuvėnų bažnyčios raida: nuo pirmosios XV a. iki Šv. apaštalо Jokūbo bažnyčios .....	12
<b>Neringa MARKAUSKAITĖ.</b> Lietuvos jézuitų provincijos mūrininkai: Stanisława Bohdziewicza karta .....	22
<b>Gražina Marija MARTINAITIENĖ.</b> Rusiškos juostos – <i>kušakai</i> – Lietuvoje .....	29
<b>Regimanta STANKEVIČIENĖ.</b> Joniškėlio bažnyčios didysis altorius: istorija, meninės ypatybės, kūrėjų paieška .....	36
<b>Recenzija.</b> <i>Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės dailininkų žodynas</i> (Dalia Vasiliūnienė) .....	46

## CONTENTS

### Architecture and arts in the Great Duchy of Lithuania in the 16th–17th centuries

<b>Liudas JOVAIŠA.</b> Buildings of parish churches in the diocese of Samogitia in the first half of the 17th century .....	1
<b>Raimonda RAGAUSKIENĖ.</b> Development of Kurtuvėnai church: from the first church in the 15th century to the St. Jacob the Apostle church .....	12
<b>Neringa MARKAUSKAITĖ.</b> Bricklayers of the Lithuanian Jesuit Province: the generation of Stanisław Bohdziewicz .....	22
<b>Gražina Marija MARTINAITIENĖ.</b> Russian girdles ( <i>koushaks</i> ) in Lithuania ...	29
<b>Regimanta STANKEVIČIENĖ.</b> The high altar of the Joniškėlis church: history, artistic features and search for its creators .....	36
<b>Book review.</b> <i>A Dictionary of Artists in the Great Duchy of Lithuania</i> (Dalia Vasiliūnienė) .....	46