

Lietuvos XVII–XIX a. sakralinės dailės paveldas | The Heritage of Sacral Arts of Lithuania

- 1 *Aleksandra Aleksandravičiūtė*
Erdvės įprasminimas programiniuose retabuluose.
Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų altoriai |
The bestowal of meaning to space in baroque retables.
Altars of the Assumption of the Blessed Virgin Mary
- 16 *Rūta Janonienė*
Kristaus Prisikėlimo ikonografija Tytuvėnų bernardinų konvento sienų tapyboje |
The iconography of the Resurrection of Christ in the wall painting
of the Tytuvėnai Bernardine convent
- 29 *Lijana Birškytė-Klimienė*
Vienas Šv. Onos paveikslas, jo kontekstas ir istorija |
One of the paintings of St. Anne, its context and history
- 48 *Asta Giniūnienė*
Kryžiaus kelio iliustracijos Lietuvos XIX a. leidiniuose |
Illustrations of the Way of the Cross in the 19th century publications in Lithuania
- 67 *Gintautas Žalėnas*
Varnių varpų liejykla |
The Varniai bell foundry
- 82 Naujos knygos | Book reviews
Marija Matuškaitė. *Portretas Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje (D. Vasiliūnienė)*
Gražina Marija Martinaitienė. *Lietuvos kryždirbiai ir kryždirbystė XX a. pervartose (S. Urbonienė)*
Dailės istorijos studijos. T. 4: Socialinių tapatumų reprezentacijos LDK vizualinėje kultūroje (M. Paknys)
- 91 Kronika | Chronicle
Dailėtyrininkų akiratyje – ornamento istorijos tyrimai (*L. Šatavičiūtė*)

Menotyra

Studies in Art

2011
T. 18 | Nr. 1

Dailėtyra
Visual Art

Muzikologija
Musicology

Teatrologija
Theatrology

