

## 2012 m. apgintos menotyros disertacijos

### VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJA

2012 03 09 – Viktoras Liutkus. *Konstruktivizmo apraiškos Lietuvos dailėje*. Disertacija apginta eksternu.

2012 10 12 – Dijana Raudonienė. *Grafinis atvaizdas, skirtas aklam suvokėjui: vizualumo ir taktikos santykis*. Mokslinis vadovas doc. dr. Arūnas Gelūnas.

2012 12 07 – Karolina Jakaitė. *Lietuvos grafinis dizainas XX a. 6–8 deš.: tarp nacionalumo ir internacionalumo*. Mokslinė vadovė doc. dr. Lolita Jablonskienė.

2012 12 14 – Zita Pikelytė. *Lietuvos provincijos fotografija 1918–1940 metais*. Mokslinė vadovė prof. dr. (hp) Giedrė Jankevičiūtė.

2012 12 18 – Aušra Trakšelytė. *Ivietintas vaizduojamasis menas: teorinis diskursas ir raiška Lietuvos šiuolaikiniame mene*. Mokslinė vadovė doc. dr. Lolita Jablonskienė.

2012 12 20 – Ramutė Rachlevičiūtė. *Siurrealumas XX a. II pusės Lietuvos dailėje*. Mokslinė vadovė dr. (hp) Laima Laučkaitė-Surgailienė.

### VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETAS

2012 11 16 – Ingrida Veliutė. *Kauno tvirtovės istorinis bei architektūrinis paveldas ir jo animavimo galimybės*. Mokslinė vadovė prof. dr. Nijolė Lukšionytė.

## 2013 m. apgintos menotyros disertacijos

### VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJA

2013 06 20 – Ala Pihalskaya. *Kasdienybės reprezentavimo formos Baltarusijos plakatuose 1966–1980*. Disertacija apginta eksternu.

2013 06 21 – Miglė Lebednykaitė. *Šventadienės prijuostės Lietuvos kultūroje. XIX a. – XX a. pirmoji pusė*. Mokslinė vadovė dr. Lijana Šatavičiūtė-Natalevičienė.

2013 06 21 – Juozapas Blažiūnas. *Vilniaus sakralinės molbertinės tapybos kūrinių tvarkybos istorija nuo XVI a. iki 1939 m.* Mokslinė vadovė dr. (hp) Rūta Janonienė.